

PLAN DE LECTURA



IES BENECHÉ 2025-2026

ÍNDICE

I. JUSTIFICACIÓN.....	3
II. ORGANIZACIÓN DEL PLAN LECTOR EN EL CENTRO.....	4
II. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA	4
2.1. Normativa vigente.....	4
2.2. Concepto de lectura	5
2.3. Características del lector competente	6
III. OBJETIVOS ESPECÍFICOS	6
IV. BLOQUES DE CONTENIDOS	7
V. ANÁLISIS DE NECESIDADES: DIAGNÓSTICO	9
5.1. Familias.....	9
5.2. Profesorado	12
5.3. Alumnado	15
5.4. Análisis DAFO	19
VI. LÍNEAS DE ACTUACIÓN.....	20
VII. RECURSOS	21
VIII. FORMACIÓN DEL PROFESORADO	21
IX. MEDIDAS DE DIFUSIÓN DEL PLAN.....	22
X. EVALUACIÓN DEL PLC	22
XI. EVALUACIÓN DE LOS RESULTADOS.....	23

I. JUSTIFICACIÓN

La **lectura** es un hábito de comunicación que permite desarrollar los pensamientos cognitivos e interactivos de cualquier lector, el leer permite construir con facilidad nuevos conocimientos. Ayuda al desarrollo y perfeccionamiento del lenguaje. Mejora la expresión oral y escrita y hace el lenguaje más fluido. Da la facilidad para exponer el propio pensamiento y posibilita la capacidad de pensar. Potencia la capacidad de observación, de atención y de concentración.

Debemos enseñar a los alumnos y alumnas la **importancia** de la **lectura**. La **lectura** es el camino hacia el conocimiento y la libertad e implica la participación activa de la mente. Del mismo modo, leer contribuye al desarrollo de la imaginación y la creatividad y enriquece el vocabulario y la expresión oral y escrita. El **PLC** ha de ser:

- **Dinámico.** Ha de adaptarse a las necesidades y posibilidades de cada centro de su realidad y su contexto en cada momento.
- **Inclusivo.** Se debe atender a todas las realidades presentes en el centro: alumnado con barreras para el aprendizaje en general, dificultades específicas de lectoescritura o altas capacidades, barreras de acceso...
- **Integral:** El PLC debe implicar a distintos agentes de la comunidad educativa. El desarrollo de la competencia lectora trasciende a cualquier área de conocimiento puesto que está en cada una de ellas presente. Y ya que supera los límites de la escolarización e implica a ámbitos más allá de la propia institución educativa. Cuanto mayor sea el número de agentes mayor será el efecto multiplicador de las acciones.

Desde el **IES Beneche** creemos firmemente en la necesidad de aplicar estrategias de acción para fomentar la lectura de los estudiantes. Algunas de estas estrategias son:

- a) Trabajar la lectura desde todas las materias. Además, la mayoría de materias proponen un plan lector dentro de las mismas (de lecturas obligatorias y otras opcionales), especialmente las materias de Lengua, Francés o Inglés.
- b) Dotar a la biblioteca de lecturas atractivas e interesantes para los alumnos (de acuerdo a sus intereses y necesidades), en formato papel y digital.
- c) Organizar actividades que impliquen el uso de la biblioteca así como de sus recursos (digitales o en papel).
- d) Utilizar los recreos para promover actividades lúdicas en la biblioteca.
- e) Crear una Comisión del Plan de Lectura de Centro para así implicar, en este proceso de incentivar la lectura, a toda la comunidad educativa (alumnado, familias y profesores).
- f) Elaborar un dossier de lecturas a lo largo del curso sobre temas diversos, adaptadas a cada grupo de alumnos y actividades de lectura, comprensión, expresión oral, investigación y expresión escrita relacionadas con dichas lecturas para que los distintos profesores pueden hacer uso de ellas y llevarlas a cabo en alguna sesión dentro del aula.
- g) Seguir usando el sistema abiesweb, independientemente de que cualquier profesor pueda dejar constancia de los préstamos realizados en el formato papel.
- h) Dotar a la biblioteca de algunos ordenadores para uso del alumnado con el fin de que puedan consultar información para la realización de tareas, noticias de su interés o que puedan acceder a la lectura de textos en PDF, audiolibros o acceder a la lectura de libros disponibles en la red de bibliotecas tales como Biblioteca virtual Cervantes, etc.
- i) Promover actividades lúdicas en la biblioteca durante los recreos.
- j) Proponer entre familias y profesorado medidas y estrategias para fomentar la lectura también en las casas, así como en las aulas.
- k) Crear concursos divertidos de lectura para animar a los estudiantes a leer.
- l) Celebrar el día del libro en el instituto y realizar algunas actividades y trabajos relacionados con lecturas en el centro.

m) Exponer los libros recomendados según la temática y las fechas en un lugar visible para el alumnado (en el mueble expositor de la biblioteca y en el tablón de anuncios).

II. ORGANIZACIÓN DEL PLAN LECTOR EN EL CENTRO

Para llevar a cabo el Plan de Lectura de Centro, en el IES Beneche, siguiendo el modelo de años anteriores y coordinado por la responsable del plan lector, se ha creado, tras las reuniones oportunas, una **comisión** de organizadores voluntarios, representantes de los distintos sectores implicados con el fin de aportar puntos de vista diferentes, nuevas ideas y también ayudar en lo posible tanto en el planteamiento como en el desarrollo de actividades para que dicho plan sea positivo y factible. Dicha comisión estará constituida por los siguientes integrantes:

- Profesorado: Elisa, Montse, Patricia y Cati.
- Dpto. de Orientación: Miriam y Cortes.
- Biblioteca Pública de Yeste: Mercedes.
- Alumnado del centro.
- Familias: Isabel.

Las **reuniones** serán los martes en horario de recreo (11.15-11.45).

II. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

2.1. Normativa vigente

Orden 169/2022, de 1 de septiembre, de la Consejería de Educación, Cultura y Deporte, por la que se regula la elaboración y ejecución de los planes de lectura de los centros docentes de Castilla-La Mancha.

La lectura se considera una condición básica transversal a todo conocimiento, una competencia alfabetizada múltiple que combina diferentes lenguas, textos y formatos, y un derecho humano con impacto directo en el desarrollo integral de los individuos, en el bienestar individual y colectivo, en el desarrollo económico, en el ámbito social, en la calidad de nuestra democracia en beneficio de la inclusión y de la ciudadanía en su conjunto.

La LOMLOE, de 29 de diciembre de 2020, introduce algunas **novedades** respecto a la **lectura y comprensión lectora**.

- Fines de la educación

Aunque en ninguno de los fines educativos establecidos se menciona explícitamente la lectura, podemos considerar que aparece de forma implícita al hablar de la regulación del propio aprendizaje, los hábitos intelectuales y técnicas de trabajo o la comunicación en otras lenguas.

La ley establece unos factores que favorecen la calidad de la enseñanza. Entre ellos están «el fomento de la lectura y el uso de bibliotecas». La ley indica que «los poderes públicos prestarán una atención prioritaria» a estos factores.

- Fomento de la lectura

En la sección dedicada a los recursos económicos, en la nueva ley se mantiene el texto de la LOE. El artículo 157, que trata sobre los recursos para la mejora de los aprendizajes y apoyo al profesorado establece que se deben «proveer los recursos necesarios para garantizar [...] la puesta en marcha de un plan de fomento de la lectura».

- **La lectura en el proyecto educativo**

La LOMLOE desarrolla el contenido del proyecto educativo, incorporando «la concreción de los currículos establecidos por la Administración educativa.» El plan de lectura es una de las partes prescriptivas del proyecto educativo de los centros escolares.

- **La biblioteca escolar**

Se mantiene en la LOMLOE el artículo 113 de la Ley Orgánica de Educación (LOE) referido a las bibliotecas escolares que indica lo siguiente:

1. Los centros de enseñanza dispondrán de una biblioteca escolar.
2. Las Administraciones educativas completarán la dotación de las bibliotecas de los centros públicos de forma progresiva. A tal fin elaborarán un plan que permita alcanzar dicho objetivo dentro del periodo de implantación de la presente Ley.
3. Las bibliotecas escolares contribuirán a fomentar la lectura y a que el alumno acceda a la información y otros recursos para el aprendizaje de las demás áreas y materias y pueda formarse en el uso crítico de los mismos. Igualmente, contribuirán a hacer efectivo lo dispuesto en los artículos 19.3 y 26.2 de la presente Ley (en lo relativo al tiempo de lectura diario para el alumnado o en todas las materias).
4. La organización de las bibliotecas escolares deberá permitir que funcionen como un espacio abierto a la comunidad educativa de los centros respectivos.
5. Los centros podrán llegar a acuerdos con los municipios respectivos, para el uso de bibliotecas municipales con las finalidades previstas en este artículo».

- **Educación Secundaria Obligatoria (ESO)**

El tratamiento de la lectura en la ESO no ha tenido cambios desde la LOE. Uno de los objetivos de esta etapa «iniciarse en el conocimiento, la lectura y el estudio de la literatura.» De forma similar a lo planteado en Primaria, un párrafo establece que, del primer al tercer curso de la ESO, «sin perjuicio de su tratamiento específico en algunas de las materias de la etapa, la comprensión lectora, la expresión oral y escrita, la comunicación audiovisual, las tecnologías de la información y la comunicación, el emprendimiento, fomento del espíritu científico, la educación para la salud, incluida la sexual, la educación emocional y en valores, la formación estética y la creatividad, se trabajarán en todas las materias». Aunque el párrafo correspondiente a 4º curso no presenta los mismos campos de trabajo, la comprensión lectora sí que se mantiene.

Finalmente, en los principios pedagógicos se establece que durante la ESO, «a fin de promover el hábito de la lectura, se dedicará un tiempo a la misma en la práctica docente de todas las materias.»

- **Bachillerato**

El tratamiento del área de la lectura tampoco ha tenido cambios relevantes en Bachillerato desde la LOE. Uno de sus objetivos es «afianzar los hábitos de lectura, estudio y disciplina, como condiciones necesarias para el eficaz aprovechamiento del aprendizaje, y como medio de desarrollo personal». En los principios pedagógicos se indica que en bachillerato «las Administraciones educativas promoverán las medidas necesarias para que en las distintas materias se desarrollen actividades que estimulen el interés y el hábito de la lectura y la capacidad de expresarse correctamente en público».

2.2. Concepto de lectura

Las distintas pruebas nacionales e internacionales que evalúan la competencia lectora del alumnado (PISA, PIRLS, Pruebas de Diagnóstico) coinciden en el concepto de lectura.

La competencia lectora es una competencia básica que implica a todo el profesorado e incluye destrezas muy complejas, necesarias para interactuar en todos los ámbitos de la vida social, académica y profesional.

Ser lector competente es mucho más que reconocer las palabras y acceder al significado literal de los enunciados. Implica interactuar con los textos para elaborar el sentido a partir de los propios conocimientos y de los objetivos que nos llevan a la lectura, que pueden ser muy distintos.

Las finalidades o propósitos de la lectura son variados y determinan la forma en que se lee. Se puede leer para obtener información y aprender, para disfrutar de la lectura o para participar en la sociedad (ámbito laboral, político...).

Una diferencia muy útil desde una perspectiva didáctica es la que se establece entre lectura intensiva y extensiva. La primera se centra en textos de corta extensión, en los que se persigue una comprensión detallada. Es el tipo de lectura que suele aparecer en los libros de texto. En cambio, en la lectura extensiva se manejan textos de más extensión y se persigue una comprensión de carácter global. Este tipo de lectura suele asociarse con el desarrollo de actitudes y hábitos lectores.

LECTURA INTENSIVA	LECTURA EXTENSIVA
Con textos cortos	Con textos largos
Explotación didáctica en el aula	Lectura más “natural”, fuera del aula
Énfasis en el entrenamiento de microhabilidades	Énfasis en el fomento de hábitos y en el placer de la lectura
Énfasis en diversos tipos de comprensión, idea central, detalles, reflexión gramatical, etcétera	Comprensión global
Relacionada con los libros de texto	Relacionada con la biblioteca de clase, de centro, municipal, etc.

2.3. Características del lector competente

En relación con el concepto de lectura que acabamos de explicar, vamos a hablar ahora de algunas de las características que debe tener un lector competente.

1. Lee con distintos propósitos: informarse, aprender, disfrutar, participar en la vida social, etc.
2. Utiliza los conocimientos previos para darle sentido a lo leído.
3. Utiliza el contexto para, por ejemplo, averiguar el significado de las palabras.
4. Es capaz de hacer preguntas sobre lo que lee.
5. Se anticipa, elaborando hipótesis, sobre el tipo de texto, el desarrollo argumental, la intención del autor, el desenlace, etc.
6. Es capaz de revisar sus hipótesis sobre el sentido del texto y reajustar la interpretación del mismo.
7. Hace inferencias continuamente durante la lectura.
8. Puede distinguir lo importante.
9. Relee y recapitula a menudo.
10. Identifica las claves que permiten la comprensión del texto como palabras que se repiten, conectores textuales, etc.

III. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

Los objetivos específicos que se pretenden conseguir con el Plan de Lectura de Centro son:

- Crear y fomentar en el alumnado el gusto y hábito de leer.
- Proporcionar acceso a la cultura (impresa y digital).
- Crear futuros ciudadanos responsables y cultos.
- Ofrecer recursos, actividades y el espacio adecuado para desarrollar alfabetizaciones múltiples y competencias del alumnado.
- Disponer de libros que cubran los intereses de los alumnos y profesores.
- Potenciar el hábito lector, la lectura comprensiva en todos los soportes, en diferentes lenguas.
- Hacer un uso eficiente de la información y de las TIC.
- Apoyar al estudio, la disminución del fracaso escolar, la compensación de desigualdades y la atención a la diversidad.
- Trabajar en una misma dirección toda la comunidad educativa.
- Promover la lectura, así como los recursos y servicios de la biblioteca escolar.
- Crear concursos de lectura para promover el hábito lector.

- Formar un club de lectura de familias en la Biblioteca Pública.
- Crear un club de lectura de alumnado en la biblioteca del centro.

IV. BLOQUE DE CONTENIDOS

El trabajo en torno a la lectura en el centro educativo se estructura en torno a los cinco bloques de contenidos: **1. Aprender a leer, 2. Leer para aprender, 3. El placer de leer, 4. El alumnado como autor y 5. El lenguaje oral.**

A continuación, exponemos unas **tablas** para medir por niveles el logro de los objetivos a través de los **contenidos**. Cada área/ materia/ módulo la realizará durante el curso con cada contenido.

BLOQUE CONTEN.		Nivel 0	Inicial	Intermedio	Avanzado
1	ÁREAS/MATERIAS/MÓDULOS	En el centro no existen acuerdos sobre como trabajar la lectoescritura	Se ha iniciado la reflexión sobre cómo trabajar los textos escritos, mientras se aprende a leer, pero no se han tomado decisiones.	Se han tomado algunas medidas sobre cómo trabajar los textos escritos y se ha iniciado su puesta en práctica.	En todas las áreas, materias y módulos se aborda la lectoescritura de manera coordinada y sistemática.
	BIBLIOTECA	La biblioteca no se utiliza para actividades de aprendizaje de la lectura.	Esporádicamente, se realizan en la biblioteca actividades para el aprendizaje lector.	Se utiliza frecuentemente la biblioteca en actividades para el aprendizaje lector.	La biblioteca se utiliza habitualmente y de forma periódica.
2	ÁREAS/MATERIAS/MÓDULOS				
	BIBLIOTECA				

No todos los departamentos van a realizar lecturas obligatorias con sus alumnos. Estos han expresado que sí trabajarán la comprensión y lectura específicas de su materia y harán actividades relacionadas con la misma o participarán en alguna actividad de lectura de centro.

A continuación, exponemos las materias que tienen un plan de lecturas obligatorias:

- Departamento de **Inglés**

1.º ESO

All About Britain.
Doctor Dolittle.

2.º ESO

Escape Room.
Rosy is My Relative.

3.º ESO

A spy in Siberia.
All About Ireland.

4.º ESO

The Curious Case of Benjamin Button.
All About Japan.

1.º BACHILLERATO

From Ukrain to the UK: A Musician's Journey.
Women Who Made a Difference.

2.º BACHILLERATO

A Foreigner in New York.

- Departamento de **Lengua Castellana y Literatura**

1.º ESO

1^{er} Trimestre: *Matilda*; *El pequeño vampiro* (opcional).

2º Trimestre: *Pájaro blanco*; *Edelmiro y el dragón Gutiérrez* (opcional).

3^{er} Trimestre: *Invisible*; *Un abuelo inesperado* (opcional).

3.º ESO

1^{er} Trimestre: *La piel de la memoria*; *Diario de Greg "Atrapados en la nieve"* (opcional).

2º Trimestre: *Lazarillo de Tormes*; *La estrategia del parásito* (opcional).

3^{er} Trimestre: *Nunca seré tu héroe*; *Retablo jovial* (opcional).

1.º BACHILLERATO

1^{er} Trimestre: *Sin noticias de Gurb*; *Cuentos de la Edad Media* (opcional).

2º Trimestre: *La ciudad de las bestias*; *Don Juan Tenorio* (opcional).

3^{er} Trimestre: *La elegancia del erizo*; *La reina negra* (opcional).

2.º ESO

1^{er} Trimestre: *El rostro de la sombra*; *Fábulas de Esopo* (opcional).

2º Trimestre: *Redes*; *El pequeño vampiro* (opcional).

3^{er} Trimestre: *El príncipe de la niebla*; *El tesoro del molino viejo* (opcional).

4.º ESO

1^{er} Trimestre: *Rimas y leyendas*; *Héroe a mi pesar* (opcional).

2º Trimestre: *El camino*; *Los santos inocentes* (opcional).

3^{er} Trimestre: *Las bicicletas son para el verano*; *Bodas de sangre* (opcional); *¡Arriba el telón!* (opcional).

2.º BACHILLERATO

1^{er} Trimestre: *Campos de Castilla*; selección de textos de Galdós y de J. R. Jiménez.

2º Trimestre: *Bodas de sangre*; *Luces de bohemia* (opcional).

3^{er} Trimestre: *Entre visillos*; *La fundación*; selección de textos de *La colmena*; *Tiempo de silencio* (opcional).

- Departamento de **Cultura clásica:**

1.º y 2.º Bachillerato: *La guerra de las Galias* de J. César y *La Metamorfosis* de Ovidio (Latín); *Las fábulas de Esopo* y *La teogonía* de Hesíodo (Griego).

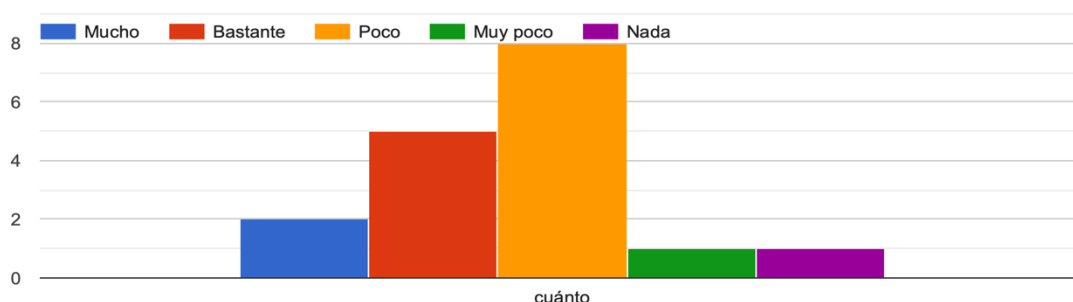
V. ANÁLISIS DE NECESIDADES: DIAGNÓSTICO

Para poner en marcha el Plan de Lectura de Centro, primero se han realizado unas pruebas de diagnóstico (unas encuestas) a los alumnos, al profesorado y a las familias para así ver la situación actual respecto a la lectura de la que partimos para posteriormente diseñar las líneas de actuación de forma realista y más eficaz.

5.1. Familias

A continuación, hablaremos de los datos obtenidos de las encuestas realizadas a las familias. En primer lugar, a la primera cuestión de *cuánto leen en familia* las respuestas son dispares, pero prima la respuesta de que les gusta leer *poco*.

¿Les gusta leer en familia?

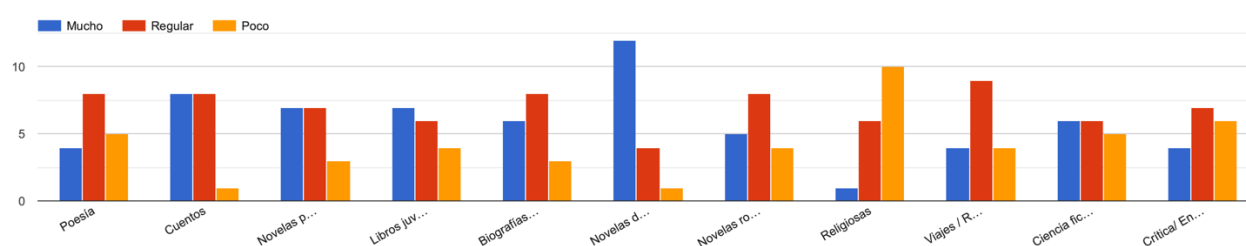


Al siguiente *item* de *porqué leen más o menos en familia*, estas son las respuestas de algunas familias:

Las nuevas tecnologías, teléfono móvil, PlayStation, etc
En casa son habituales los libros y la lectura, sobre todo entre los padres. Mi hijo antes leía más. Creo que tiene que ver con la edad. Cuando se pone lo disfruta, pero le cuesta en este momento.
con la finalidad de disfrutar de un ocio cultural que nos aporte diversos beneficios
nunca he conseguido motivarlos lo suficiente para que amen la lectura, es poco menos que una obligación que lean 4 o 5 libros al año
PORQUE DESDE PEQUEÑO LO HEMOS HECHO
Cuando eran pequeños, sí que lo hacíamos. Ahora leemos de forma individual, básicamente los padres
Por falta de tiempo por el trabajo
No coincidimos en horarios.

A la pregunta de indicar las preferencias de lectura en el hogar en cuanto a géneros literarios, vemos las respuestas en el siguiente gráfico. Predomina el gusto por la novela de aventuras y los cuentos. Por el lado opuesto, lo que menos les interesa leer son lecturas de temática religiosa.

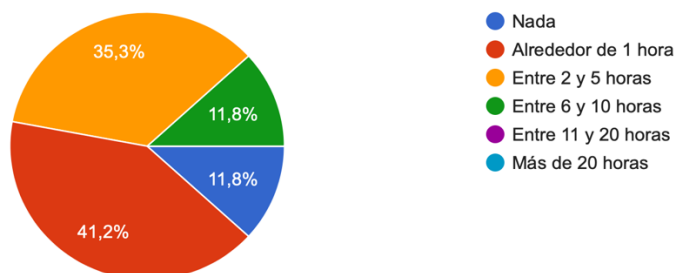
Indica cuánto te gustan los géneros siguientes:



A la siguiente cuestión, la mayoría de familias dedica solo alrededor de 1 hora semanal a la lectura, el porcentaje mayor que le sigue dedica entre 2 y 5 horas a la semana.

¿Cuántas horas por semana dedican en casa a la lectura?

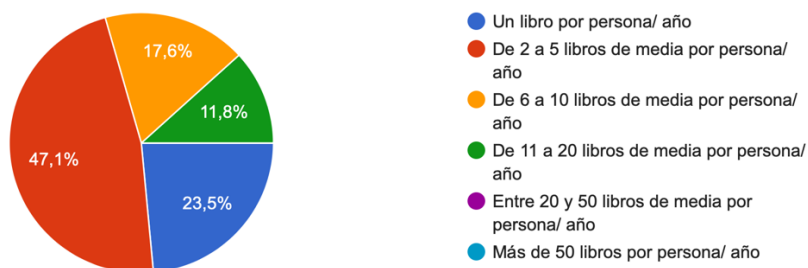
17 respuestas



En la pregunta siguiente, vemos que la mayoría de familias (un 47,1%) lee de media por persona al año de 2 a 5 libros y un 23,5% un libro por persona al año.

¿Cuánto leen al año en su tiempo libre?

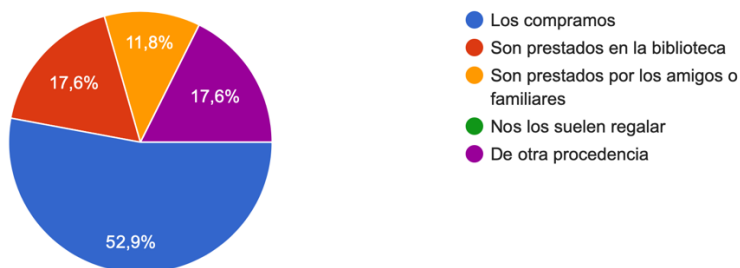
17 respuestas



En lo referente a la pregunta de la procedencia de los libros que leen en casa, la mayoría de familias responde que los compran.

¿De dónde proceden los libros que leen en su hogar en su tiempo libre?

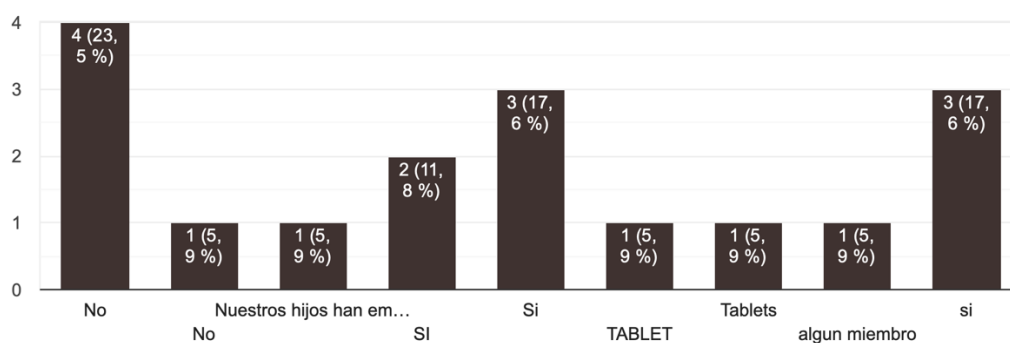
17 respuestas



A la siguiente cuestión sobre si disponen en las casas de soportes digitales para la lectura, vemos aquí en el gráfico sus respuestas.

¿Disponen en sus hogares de soportes digitales para la lectura (e-books, tablets...)?

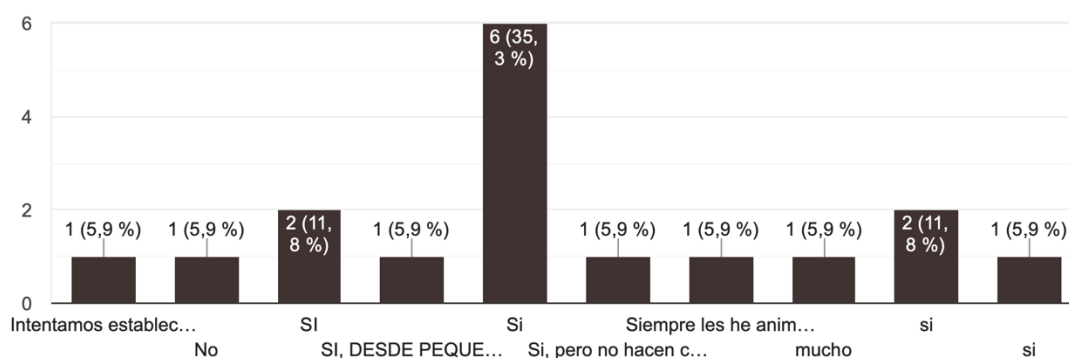
17 respuestas



En cuanto a la pregunta siguiente de si los padres se implican para que sus hijos lean, estas son sus respuestas. La mayoría responde afirmativo.

¿Consideran que en su casa, su familia anima a leer a su/s hij@/s?

17 respuestas



A la última cuestión sobre *qué medidas consideran que pueden aplicar en casa para fomentar la lectura*, obtuvimos las siguientes respuestas de los padres:

Actualmente ninguna, decide cada uno por su cuenta. Una lástima!

LOS PADRES EN CASA LEEMOS TODOS LOS DÍAS Y ÉL TAMBIÉN LEÍA TODOS LOS DÍAS. EN ESTE MOMENTO LE CUESTA PONERSE. VEO IMPORTANTE QUE MANDEN LIBROS DE LECTURA DESDE EL INSTITUTO PARA SEGUIR CREÁNDOSLES HÁBITOS LECTORES Y DE ESA MANERA "SE OBLIGAN" EN CIERTA MANERA.

POR OTRO LADO, CREO MUY ACONSEJABLE QUE LOS LIBROS QUE SE LEAN SEAN EN PAPEL, YA QUE LOS ADOLESCENTES PASAN DEMASIADO TIEMPO, BAJO MI PUNTO DE VISTA, CONECTADOS AL MÓVIL O A LA TABLET. VEO PERFECTOS LOS EBOOK, PERO PIENSO QUE A ESTAS EDADES NO ES LO MÁS ACONSEJABLE POR TODO EL TIEMPO QUE PASAN CON OTRAS TECNOLOGÍAS.

clubs de lectura, debates, refuerzo positivo con recompensa.

intentamos vincular las horas de pantalla a horas de libro, pero no siempre sale bien

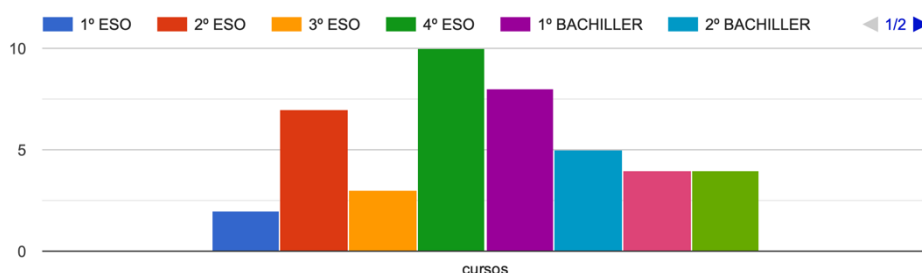
PONER HORARIO DE LECTURA, AUNQUE SEA UN RATITO..... SIEMPRE ES BUENO.

Que desde el instituto les propongan lecturas interesantes. En casa ya lo hemos intentado, pero no funciona

5.2. Profesorado

En las encuestas realizadas al profesorado, vemos algunos datos interesantes. Los vamos a ver a continuación. En primer lugar, se muestra un gráfico con los cursos en los que imparte clase el profesorado encuestado.

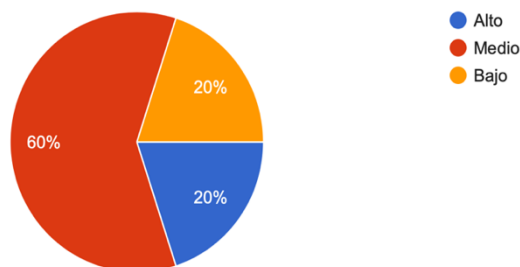
Cursos en los que se imparte clase:



A la primera pregunta sobre el nivel de comprensión general de sus estudiantes, la mayoría coincide calificando el nivel de medio; mientras un 20% del profesorado lo califica de bajo y otro 20% de alto.

¿Cómo calificaría el nivel de comprensión general de sus estudiantes?

15 respuestas



A la siguiente cuestión de si el profesorado considera importante la lectura en los procesos de aprendizaje, la respuesta es afirmativa en todos los casos.

A la siguiente pregunta de *¿Cuáles son los principales problemas que han identificado en sus estudiantes, relacionados con la comprensión lectora?*, aquí podemos ver algunas respuestas de los profesores:

La falta de lectura acentúa el déficit de atención de muchos alumnos, actividades como leer estimulan la paciencia y un ritmo más sosegado.

Fluidez y comprensión lectora.

Estudiantes acostumbrados a la inmediatez, leen rápido y no comprenden.

Les gusta leer poco porque no han adquirido hábitos lectores y prefieren otro tipo de actividades alternativas a la lectura. El principal problema es concienciarles de que la lectura también puede ser una fuente de placer y entretenimiento además de conocimiento y ejercitación de la Lengua (léxico, sintaxis, estilo, ...)

No leen correctamente y, sobre todo, no comprenden lo que están leyendo

Ortografía y expresión escrita en la ESO.

En los primeros cursos les falta fluidez, inventan palabras...

Apenas he tenido tiempo de detectar problemas al respecto, pero sí he podido observar que no en general no

A la pregunta de: *¿Qué causas considera que dificultan la comprensión lectora de los estudiantes?*, se exponen algunas de las respuestas que estima el profesorado:

La falta de atención, y una vida cada vez mas rápida con recompensas inmediatas

La concentración, el desarrollo personal, y las pantallas.

La cultura de la inmediatez, la rapidez, la falta de reflexión...

Al leer poco su comprensión lectora y su expresión escrita se convierte cada vez en algo más pobre. El vocabulario cada vez más limitado y la riqueza de nuestra lengua se va reduciendo a la mínima expresión.

El uso masivo de las tecnologías, especialmente, del teléfono móvil

No conocen muchas palabras de nivel medio(persistencia o sentido ético, por ejemplo)

Falta de concentración y poco hábito de lectura.

Puede que el hecho de no tener un hábito de lectura y tampoco adecuados hábitos de estudio.

En cuanto a la siguiente pregunta de la encuesta sobre si van a proponer un Plan de Lectura para sus asignaturas la mayoría responde que sí, salvo las materias de ámbito matemático-científico.

En lo referente a la pregunta de cómo van a evaluar la competencia lectora estas son algunas de las respuestas:

En menor medida, pero sobre todo en la capacidad de desarrollo global.
No pensaba evaluarlo de manera específica.
Habitualmente lo valoramos mediante tarea o examen de lectura en un porcentaje de 30% de la nota total junto a otros trabajos de investigación, debates, exposiciones, etc.
A través de pruebas escritas
No tengo herramienta concretada.
Exámenes de las lecturas y elaboración de fichas de lectura sobre las distintas obras.
A través de tareas en las que se debe leer y comprender materiales escritos para resolver adecuadamente dichas tareas.

A la pregunta *¿Hace o va a hacer uso de los recursos de la Biblioteca escolar o municipal para su clase?*, la mayoría responde que va a hacer uso de la Biblioteca escolar.

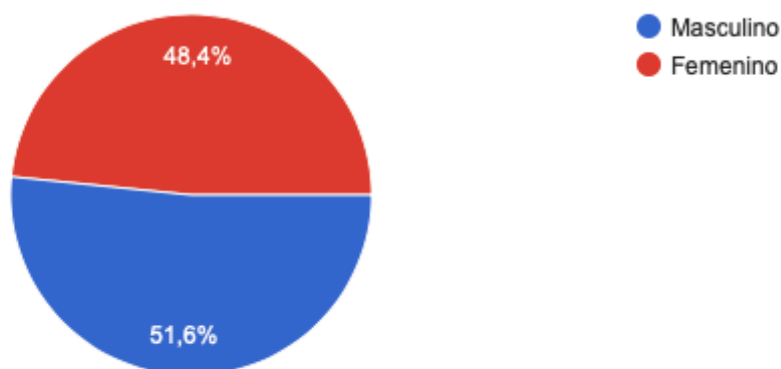
A la siguiente cuestión: *¿Conoce plataformas lectoras como LeemosCLM o Biblioteca virtual? ¿Las ha usado?*, la mayoría responde afirmativamente y asegura haberlas utilizado.

En lo referente a la cuestión final que se les planteaba sobre *Medidas propuestas por su materia para potenciar/fomentar la lectura en su alumnado*, estas son algunas respuestas de los profesores de nuestro centro:

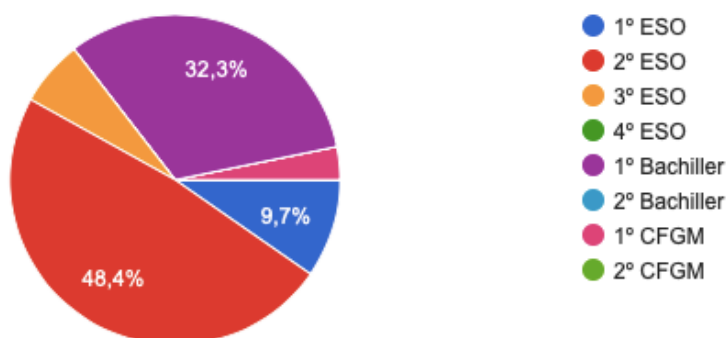
Recomendación de bibliografía
Algunas clases, la forma de mostrar los contenidos será a través de la lectura de los mismos, cuando así se precien.
Lecturas recomendadas relacionadas con los temas científicos trabajados. Investigaciones y proyectos a realizar por los alumnos que impliquen lecturas, comprensión y análisis de información.
Lectura de un libro por trimestre de literatura juvenil o de libros clásicos adaptados (según los cursos) y valoración de las actividades de los mismos como parte de la materia. Lectura en clase de algunos fragmentos interesantes de algunos libros recomendados y opcionales para recomendación de libros optativos y que resulten atractivos para sus gustos y aficiones. También les gusta comparar con las películas.
Realizar lecturas al aire libre
Lecturas de textos seleccionados(20-30 páginas) de material relacionado con temas.

5.3. Alumnado

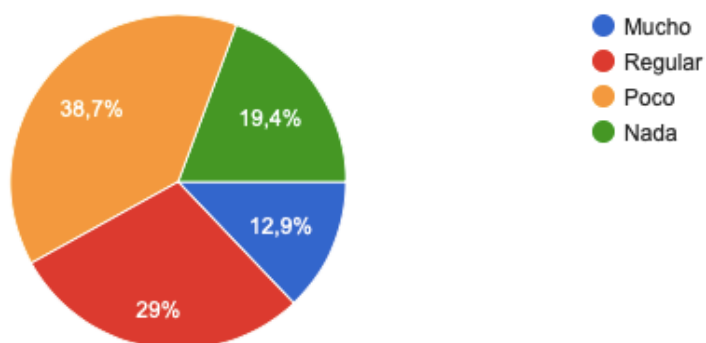
En las encuestas realizadas a los alumnos, participaron un total de 82 alumnos (un 48,4% de chicas y un 51,6% de chicos).



A continuación se muestra un gráfico de porcentajes de los cursos a los que pertenecen estos alumnos.



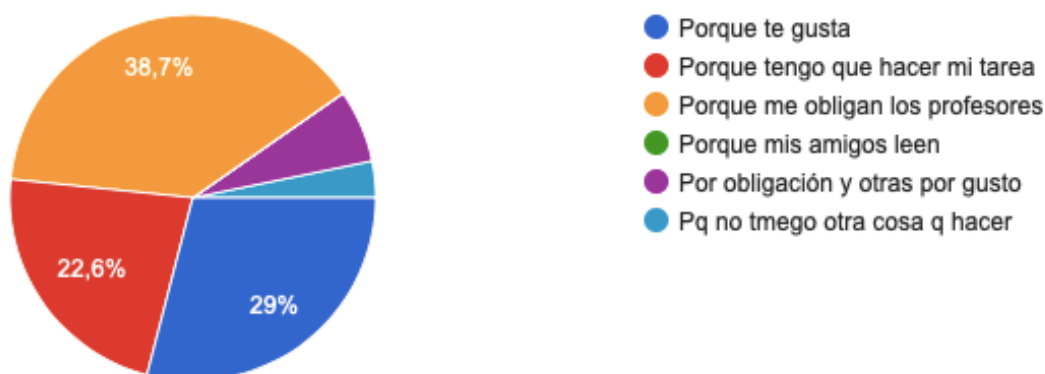
A la pregunta de *¿Te gusta leer?*, estas fueron las respuestas:



A la pregunta de *¿Por qué?*, estas son algunas respuestas:

Porque prefiero hacer otras cosas
Me aburre
Porque me aburre
Para estar al día y poder estar informada de todo lo que pasa.
Pq me aburre
Porque cuando leo me siento bien y no me aburro
Porque me aburre

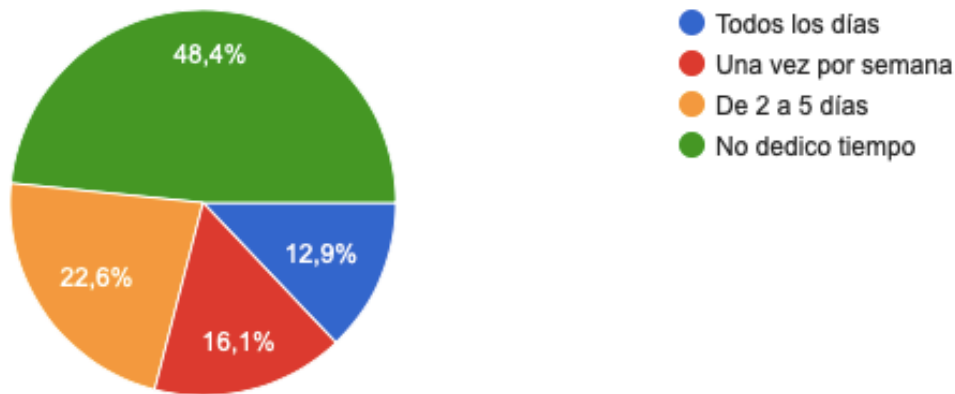
A la pregunta: *Cuándo lees, ¿por qué lo haces?* La mayoría respondió *porque me obligan los profesores*. Aquí mostramos un gráfico.



A la siguiente pregunta de: *Cuando lees un texto o un libro, ¿qué estrategia utilizas?* Estas fueron sus respuestas.

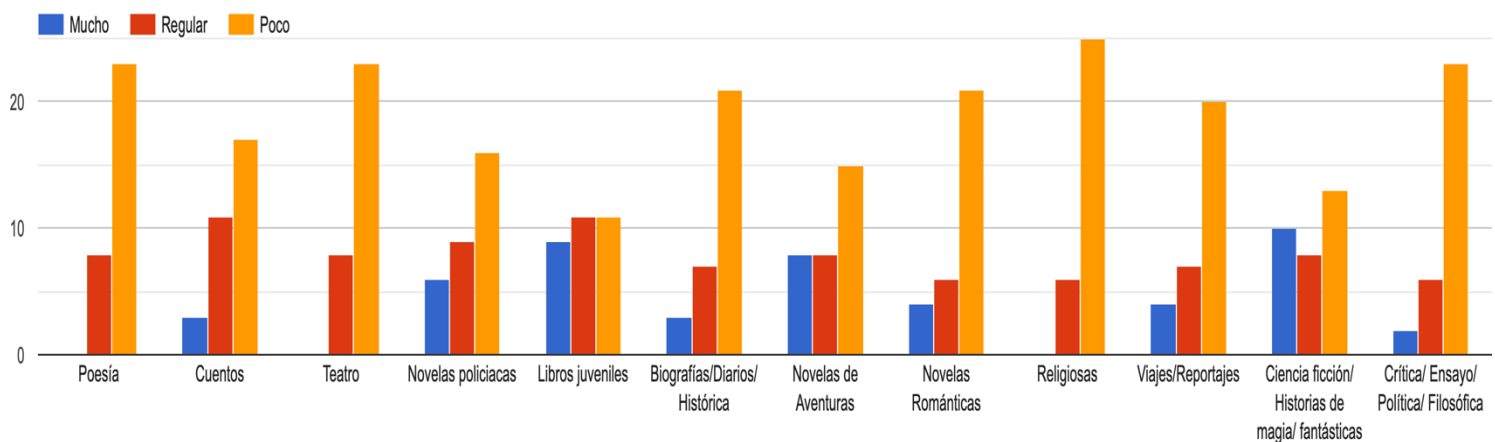


A la pregunta de *¿Con qué frecuencia lees?* La mayoría contestó que no dedica tiempo a la lectura.

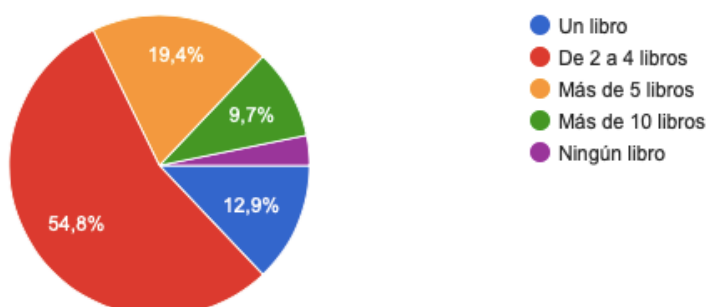


Luego, se les preguntó por cuánto les gustaban los siguientes géneros. Respondieron de la mayoría de géneros que poco. Los que más les gustan parece ser son cuentos y libros juveniles.

Indica cuánto te gustan los géneros siguientes



A *¿Cuántos libros leíste el año pasado?*, sin embargo, la mayoría responde que de 2 a 4 libros.

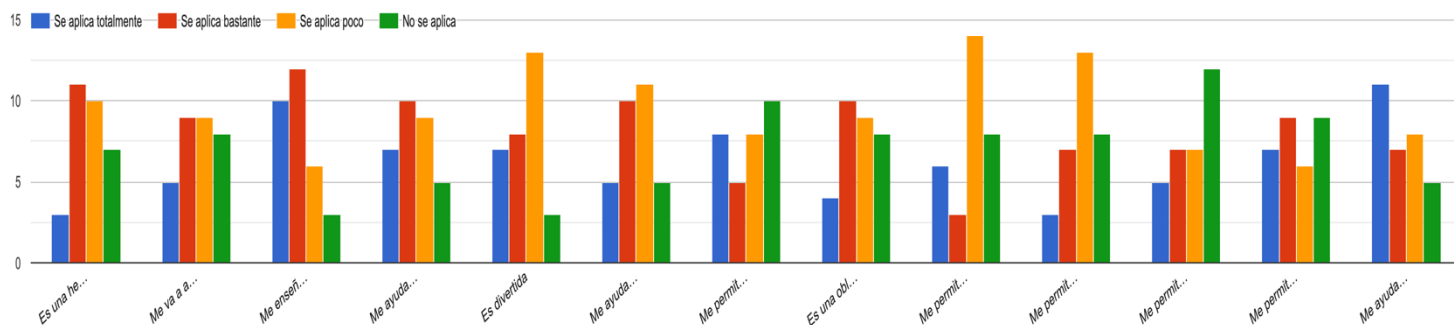


En cuanto a si el alumnado hace uso de la biblioteca escolar, responde un 87,1% que nada.

Lo mismo ocurre cuando se les pregunta si hacen uso de la biblioteca municipal, un 71% responde que nada.

A la penúltima cuestión, *¿En qué medida se aplican estas frases a ti?*, vemos en gráfico sus respuestas. Vemos que saben la importancia que tiene la lectura aunque su interés hacia ella sea bajo.

¿En qué medida estas frases se aplican a ti? La lectura...



A la última pregunta de *¿Consideras que la lectura influye en el uso del lenguaje, desarrollo personal y social?*, la mayoría contesta que sí.

5.4. Análisis DAFO

Tras el análisis o diagnóstico inicial, hemos desarrollado un **análisis DAFO** mediante una tabla, para ver de forma más clara y concisa los aspectos positivos y negativos de nuestro centro educativo respecto a la lectura, interrelacionando los bloques de contenidos, mencionados anteriormente.

	ASPECTOS POSITIVOS	ASPECTOS NEGATIVOS
<p>Aprender a leer Leer para aprender El placer de leer El alumnado como autor El lenguaje oral</p>	<p>FORTALEZAS</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nuestro centro a través del departamento de Inglés, Francés y Lengua ya ha venido trabajando la animación a la lectura a través de diferentes proyectos con temáticas diversas que han conseguido aumentar la motivación del alumnado. - La biblioteca del centro es un lugar de dinamización de la lectura. - Los profesores participantes pertenecen a varios departamentos: Inglés, Francés, Plástica, Filosofía, Geografía e Historia, Biología y Geología, Música, además de Lengua y Literatura lo que permite aportar diversas ideas a la hora de diseñar actividades relacionadas con el núcleo central del Proyecto. - A través de la renovación generacional que se está produciendo en el centro hay un grupo de profesores que ve en el Proyecto de construcción del Plan de lectura una ayuda para cohesionar el equipo docente del centro y hacer equipo. - Implicación de toda la comunidad educativa a través de la Comisión. 	<p>DEBILIDADES</p> <ul style="list-style-type: none"> - La mayoría de los profesores que participamos en el proyecto no tenemos destino definitivo en el centro. - En nuestro centro como en la mayoría, los diferentes departamentos trabajan y hacen numerosas actividades pero se necesita encontrar un nexo de unión entre ellas que las enlace para dotarlas de más sentido ante nuestros alumnos y aumentar su efectividad, además de intentar aumentar su motivación hacia el aprendizaje y la lectura. - A partir del análisis de nuestras evaluaciones todos los profesores pensamos que la competencia de comprensión lectora de nuestros alumnos debe mejorar. Es un problema que atañe al centro como un todo y no solo al departamento de Lengua. - El alumnado está desmotivado y manifiesta tener poco interés hacia la lectura; leen si es obligatorio. - Poca participación de las familias a la hora de tomar decisiones, participar en encuestas sobre hábitos lectores.
<p>Aprender a leer Leer para aprender El placer de leer El alumnado como autor El lenguaje oral</p>	<p>OPORTUNIDADES</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tenemos la posibilidad que se nos ofrece desde la Consejería de Educación, el CRFP, de formarnos a través de este Proyecto y compartir experiencias con otros centros. - Construyendo el PLC puede suponer un punto de partida para aumentar la coordinación entre el profesorado y llegar a acuerdos mínimos, así como mejorar la competencia lectora de los alumnos. - Las investigaciones educativas señalan que trabajar la comprensión lectora, expresión oral y escrita, convivencia de manera coordinada entre departamentos produce una mejora mucho más significativa. Este proyecto puede ser un excelente punto de partida para llegar a acuerdos que se trasladen posteriormente a los departamentos. - Posibilidad de compartir entre todo el profesorado ideas en la CCP. 	<p>AMENAZAS</p> <ul style="list-style-type: none"> - Posible desmotivación del profesorado ante la carga de trabajo. - Necesidad de ir evaluando los objetivos que nos marquemos. - Dificultades para implicar al resto de compañeros del claustro. - En ocasiones se puede correr el riesgo de realizar excesivas actividades que desemboquen en un agotamiento para profesores y alumnos. - El alumnado no dispone de tiempo libre en el horario escolar.

VI. LÍNEAS DE ACTUACIÓN

A continuación, se expone un cuadro que muestra las actuaciones programadas, indicando las personas responsables, temporización, recursos e indicadores para el seguimiento y la evaluación.

BLOQUE DE CONTENIDOS	OBJETIVOS	ACTIVIDADES	TEMPORALIZACIÓN/ PROFESORADO	RECURSOS	INDICADORES
Aprende a leer	Mejorar la fluidez del alumnado al leer en voz alta.	Realizar evaluaciones de lectura en voz alta en gran y pequeños grupos de textos relacionados con la materia necesaria para la realización de un proyecto.	Todo el curso. Profesorado y tutores.	Hojas de registro, pruebas de evaluación, TIC.	3 proyectos. Porcentaje de alumnos con una adecuada fluidez.
Leer para aprender	Lectura adecuada y eficaz de textos informativos.	Varias sesiones usando los recursos de la biblioteca.	Todos los trimestres. Departamentos de Lenguas e Historia.	Artículos especializados y divulgativos sobre la mejora de la fluidez lectora.	Cada dpto. de los profesores participantes expondrá sus criterios.
El placer de leer	Establecer sinergias con los recursos del entorno para desarrollar actividades de promoción de la lectura de todo tipo de textos.	A través de concursos de lectura y de las lecturas obligatorias y opcionales propuestas por algunas materias.	Septiembre – junio. Jefes de dpto. Principales departamentos: Lenguas, Historia y Biología.	Recopilación de actividades programadas por el centro: concursos, celebración día del libro, etc.	-Número de actividades durante el curso. -Porcentaje de alumnado que participa.
El alumnado como autor	Producir textos escritos multimodales en todas las materias para construir conocimiento.	Proyectos en los que el alumnado produzca textos escritos en los que se construya conocimiento.	Septiembre – Junio Tutores y profesorado en general	Pruebas de evaluación, TIC, hojas de registro	-Materias en las que se incluye este tipo de proyectos. -Número de actividades durante el curso.
El lenguaje oral	Producir textos orales planificados dirigido a iguales sobre distintos campos del saber.	Proyectos. Exposiciones orales.	Septiembre – Junio Tutores y profesorado en general	Pruebas de evaluación, TIC, hojas de registro	-Materias en las que se incluye este tipo de proyectos. -Número de actividades durante el curso.

VII. RECURSOS

- **Biblioteca del IES.** Pone a disposición del alumnado y profesorado un amplio catálogo de lecturas en diferentes formatos e idiomas.
- **Biblioteca municipal.** La biblioteca municipal, en colaboración con la biblioteca del centro, tiene a disposición de toda la comunidad educativa numeroso material educativo para trabajar dentro y fuera de las aulas.
- **LeemosCLM.** Es una plataforma, facilitada por la Consejería de Educación, Cultura y Deportes de Castilla-La Mancha, que pone a disposición de la comunidad educativa una **Biblioteca Digital**, compuesta por contenidos de las principales editoriales del mundo: E-books, audiolibros, videos, imágenes, revistas.
- **Abiesweb.** Es una aplicación creada por el Ministerio de Educación y formación Profesional para la gestión y los fondos de las bibliotecas escolares en los centros educativos no universitarios. La herramienta AbiesWeb está pensada para docentes, estudiantes y familias, de fácil manejo y entorno sencillo que permite desarrollar todas las tareas de una biblioteca escolar. Su principal cometido consiste en automatizar los procesos de la biblioteca escolar, favoreciendo el trabajo del profesorado implicado en la puesta en marcha o dinamización de la biblioteca debido a la simplificación de tareas rutinarias como la catalogación o el préstamo. Buscando fomentar la autonomía del usuario, AbiesWeb puede ser usada por toda la comunidad educativa a través de Internet, por lo que las reservas de libros se pueden realizar en línea. AbiesWeb permite acceder al catálogo de fondos del centro y gestionarlo mediante la realización de altas, préstamos, modificaciones y borrado de ejemplares.
- **Comisión del Plan de Lectura.** La Comisión formada para el Plan de Lectura de Centro es un apoyo fundamental para la realización del proyecto y también sirve como recurso humano a todo aquel miembro de la comunidad educativa que necesite de este en algún momento, para cualquier tipo de información referente a la lectura en el centro.
- **Responsable del Plan de Lectura.** Encargada de guiar al alumnado en el proceso de fomento de la lectura, está también a la disposición de este.
- **Personal de delegación.** Tenemos a nuestra disposición a personal que a través de correo o teléfono resuelven dudas que puedan surgir.

VIII. FORMACIÓN DEL PROFESORADO

La formación del profesorado es imprescindible para alcanzar con ciertas garantías de éxito los objetivos del Plan Lector.

Los Programas de **Formación**, a través del **CRFP**, son la estrategia más adecuada porque se adaptan a las necesidades concretas de los centros y facilitan la implicación del profesorado en los mismos.

La constitución de la Comisión del Plan de Lectura sirve también para ahondar en todos los aspectos relacionados con este plan y para tomar decisiones respecto al mismo así como elaborar materiales que faciliten la tarea de la comunidad educativa.

IX. MEDIDAS DE DIFUSIÓN DEL PLAN

Desde el instituto, aspiramos a que toda la comunidad educativa sea calificada como “comunidad de lectores”. La lectura se va construyendo mediante la interacción e imitación de modelos considerados adecuados (los compañeros/as, el propio profesorado, las familias....). Además de servir de modelo, los padres, se han de interesar por la lectura y apoyar cada uno de los pasos, especialmente en aquellos momentos en los que el alumnado tiene poco interés.

Nosotros, desde el centro, a través de reuniones generales, debemos transmitir a las familias los pasos fundamentales para mejorar la lectura de nuestros alumnos y alumnas. También, transmitiremos e informaremos a las familias de los logros de sus hijos en cuanto a la lectura, y se mantendrán informados también de las actividades y concursos que se hagan; para lograr entre todos que mejoren la competencia lectora, en edades un poco más complicadas, como es el periodo de la pre pubertad y pubertad. Las **comunicaciones** a las familias se harán por **Educamos CLM**, así como a **toda la comunidad educativa**.

Otros medios de difusión del Plan de Lectura son los siguientes:

- **Página web del centro.**
- **CCP, órganos de coordinación.**
- **Redes sociales** (Instagram...).
- **Cartelería.**
- **Tutorías.**
- **Ayuntamiento, Biblioteca pública.**

X. EVALUACIÓN DEL PLC

La evaluación es uno de los elementos que nos permitirá revisar lo que hemos hecho y valorar el aprovechamiento de las acciones educativas que se han llevado a cabo.

Para conocer el grado de cumplimiento de los objetivos marcados en nuestro Plan, se ha establecido el siguiente sistema de evaluación.

1. *¿Qué evaluamos?*

En función de las actuaciones programadas en el proyecto, valoraremos el grado de cumplimiento y las dificultades encontradas, con la finalidad de realizar las propuestas de mejora que mejor se adapten a nuestros planteamientos y a las características de nuestro alumnado.

Establecemos los siguientes ***criterios de evaluación***, que contemplarán los siguientes ámbitos:

1. Valorar la implicación del profesor en el proyecto a la hora de fomentar actitudes favorables hacia la lectura, seleccionando libros, creando un ambiente lector en el aula, estimulando a los alumnos y a las familias, organizando la Biblioteca del Centro...
2. Valorar las actividades y desarrollo de las mismas mediante la observación sistemática y continua de los alumnos con el fin de modificar o cambiar las actividades según avance el proceso para poder conseguir los objetivos programados.
3. Valorar la repercusión que tiene el proyecto en los alumnos mediante la adquisición de hábitos lectores y de contenidos fundamentales relacionados con la lengua escrita y oral, sin olvidarnos de la repercusión real que el proyecto tenga sobre las familias.

4. Valorar la repercusión de la Biblioteca del Centro como eje fundamental de las actividades que se realizan en el colegio.

2. ¿Cómo evaluamos?

Seguiremos los siguientes procedimientos:

- Reuniones de los profesores implicados en el Plan de Lectura.
- Coordinación con la bibliotecaria.
- Encuestas de satisfacción/opinión.

Para la **evaluación** se utilizará el siguiente **documento de evaluación** para los departamentos.

Departamento:

¿Se han realizado las actividades siguientes? (Valoradlo de 1 a 5)	1	2	3	4	5
Se ha trabajado al menos un texto de forma guiada por trimestre en cada materia.					
Se han seleccionado previamente los textos que se iban a utilizar.					
Se utilizaron textos de distintos tipos, continuos (narrativos, descriptivos, expositivos, argumentativos, instructivos...) y discontinuos (cuadros, gráficos, tablas, mapas, ilustraciones, avisos, etiquetas...), tanto en soporte papel como en soporte digital.					
Se trabajó el vocabulario del texto, acudiendo al diccionario o averiguando el significado según el contexto.					
Se ha intentado que el alumno aprenda a orientarse a través de los organizadores del texto, tanto gráficos (títulos, epígrafes) como textuales (conectores).					
Se demandó la localización de información explícita en el texto.					
Se ha enseñado a averiguar la idea o ideas principales del texto.					
Se han realizado esquemas, mapas conceptuales y resúmenes para promover que el alumnado integre la información y la organice.					
Se ha enseñado al alumno a inferir información no explícita en el texto.					
Se relacionó la información del texto con información ya conocida o de otros textos.					
Se ha provocado la interpretación crítica, pidiendo, por ejemplo, que se valorara la postura del autor y la forma del texto o que se contrastaran las ideas del texto y las propias.					
Se evaluó la comprensión lectora en sus tres aspectos: literal, inferencial y crítica.					
Se usaron instrumentos específicos de observación del esfuerzo y progresión del alumnado en la comprensión de textos escritos (rúbricas, registros sistemáticos, cuestionarios...)					

OBSERVACIONES:

XI. EVALUACIÓN DE LOS RESULTADOS

Con la implementación de este Plan de Lectura de Centro se pretende por un lado que los alumnos estén más implicados y motivados a la lectura y por otro que entre toda la comunidad educativa, trabajando en la misma dirección, aumentemos el interés por la lectura en general del alumnado, y, en particular, en sus hogares.

Las reuniones periódicas de la Comisión fortalecen los objetivos marcados en este plan, dándole sentido y unión, al integrar a familias, alumnos y profesorado.

Para finalizar, podemos valorar este Plan de Lectura de Centro, como un plan que era necesario, dada la situación actual en nuestro centro de desmotivación general hacia la lectura por parte del alumnado. Esperemos que con este y otros planes posteriores mejoremos entre todos la competencia lectora de nuestras alumnas y alumnos.